



Coach-art.com

טלי נוי-מאיר
אימון קריירה ועסקים לאמנים, יוצרים ומעצבים

"הדבר החשוב איננו היכן אנו נמצאים, אלא באיזה כיוון אנחנו נעים"

נקרתיכם (נאמנולגיה שלי) - גמולני 23
גאכיק: _____

תחום יצירתי - מקצועי			
מה ?	יש לי מה לשפר בזה	מעולה בזה! אני	מה ?
			1. אני יוצר/ת באופן קבוע (מקצה זמן מספיק ליצירה)
			2. יש לי מקום / חלל מתאים ונוח לעבודה.
			3. יש לי "תיק עבודות" מכובד שמציג עשייה פורה
			4. אני מעשיר/ה את עצמי באופן קבוע: אני משקיע/ה זמן בלימוד וחקר של דברים חדשים, טכניקות, מדיות, חומרים ודרכים שונות להבעה בתחום האמנות / היצירה שלי. (למידה עצמית או באמצעות מורה, קורסים וכד)
			5. אני אוסף/ת ומארגן/ת מקורות השראה ואת הרעיונות שלי.
			6. בעבודתי היצירתית, אני מתנסה ומיישם סגנונות חדשים, טכניקות, דרכים חדשות להביע את עצמי יצירתית / אמנותית.
			7. אני משתמש/ת בחומרים וציוד איכותי, תוכנות חוקיות.



Coach-art.com

טלי נוי-מאיר
אימון קריירה ועסקים לאמנים, יוצרים ומעצבים

"הדבר החשוב איננו היכן אנו נמצאים, אלא באיזה כיוון אנחנו נעים"

תחום יצירתי – מקצועי

מתי ? 	יש לי מה לשפר בזה 	 אני מעולה בזה!	מה ?
			8. אני מקפיד/ה על איכות ועמידות העבודות שלי והתאמתן למדיות המקובלות להצגה והפצה. (סאונד טוב, רזולוציה גבוהה, חומרים עמידים וכו')
			9. אני מייעל/ת תהליכי עבודה במטרה לחסוך זמן, אנרגיה וכסף (קשור גם לתחום עסקי).
			10. אני מודע/ת להיבטים ומשמעויות משפטיות הקשורות ליצירה שלי.
			11. אני מציב/ה יעדים ואתגרים מקצועיים חדשים ופועל/ת להשגתם.
			12. אני מתייעץ/ת עם אנשים שאני מעריך/ה מתחום היצירה שלי.
			13. אני משתתפת בקבוצות דיון ולמידה של יוצרים / בנושא יצירה ואמנות
			14. אני יוזם/ת או נענה/ית לשיתופי פעולה עם אמנים / יוצרים בתחום שלי או בתחומים משלימים.
			15. אני מקורי ביצירה / באמנות שלי
			16. פיתחתי / אני עובד על פיתוח סגנון ייחודי לי (אנשים מזהים את הסגנון שלי)
			17. עבודתי מעניינת ומגוונת

תחום יצירתי – מקצועי

מה ?	יש לי מה לשפר בזה	מתי ?
		
		
	מעולה בזה!	
מה ?		
18. אני מודע ומכוון לרצף וקשר בין העבודות שלי (סדרות, קונספט)		
19. אני נאמן/ה לעצמי. אני אומר/ת "לא" לפרוייקטים שאני לא מאמין/ה בהם		
20. אני מקיף/ה את עצמי באנשים שאוהבים ומעריכים את היצירה / האמנות שלי.		
21. אני מרגיש/ה נוח ושמח/ה לקבל פידבק חיובי על היצירה שלי.		
22. אני מרגיש/ה נח לקבל ולבקש משוב או ביקורת לגבי עבודתי.		
23. אני מתעניין/ת ומעודכן/ת במה שקורה בארץ ובעולם בתחום בו אני יוצר/ת.		
24. אני חוקר/ת אמנים שמעניינים אותי ושאי מעריך/ה: קריאה וצפייה בראיונות, כתבות, ביוגרפיות.		
25. אני אוהב/ת את היצירה / האמנות שלי ועומד/ת מאחוריה ב- 100%		
26. אני מתרגל/ת טכניקות לשמירה על פוקוס ושלווה		

תחום השיווק והפרסום

מתי ? 	יש לי מה לשפר בזה 	 אני מעולה בזה!	מה ?
			1. אני מציג את היצירה / האמנות שלי בפני אנשים / קהל באופן קבוע
			2. אני מכיר/ה את קהל היעד שלי והרגליו: היכן הוא מבלה, מה קורא, כיצד ניתן לתקשר איתו.
			3. יש לי ואני שלם/ה עם ניסוח קורות החיים / טקסט אודות / הצהרת אמן המתארים את נסיוני האמנותי וההשקפה האמנותית שלי. הניסוח תואם לקהל היעד.
			4. הפקתי חומר תדמיתי מכובד המציג אותי ואת עבודתי: עלון מידע / קטלוג / כרטיס ביקור / אתר אינטרנט – בכלים טלפון והמייל עדכניים. החומר מותאם לקהל היעד.
			5. יש לי את כל מה שצריך ברשתות החברתיות : דף פייסבוק ייעודי מלא ומעודכן, ערוץ יוטיוב ועוד. אני מעדכן/ת אותם באופן קבוע ובכל שבוע נוספים מעריצים חדשים, תגובות וכו'.
			6. אני מתעדכן/ת במגמות חדשות בשיווק אמנות ויצירה. מכיר/ה מודלים מצליחים וכושלים בשיווק בתחום שלי.
			7. אני מדבר/ת עם אנשים על היצירה / האמנות שלי בניחות , בכל הזדמנות מתאימה.

תחום השיווק והפרסום

מתי ? 	יש לי מה לשפר בזה 	 אני מעולה בזה!	מה ?
			8. אני מציבה/ יעדים שיווקיים, פרסומיים מדי חצי שנה ופועלת/ת על פיהם.
			9. יש לי רשימת תפוצה מסודרת ומעודכנת של לקוחות, קהל, ידידים, מכרים, אנשי מקצוע ובעלי עניין בתחום האמנות / היצירה שלי. אני משתמשת/ת באופן קבוע ברשימת התפוצה כדי ליידע בזמן לגבי העשייה שלי, פרסומים שהיו עלי, שולח ברכות וכד' אני פועלת/ת באופן קבוע להרחבת הרשימה בשמות רלוונטיים.
			10. אני מגישה/ת את העבודות שלי באופן קבוע ועקבי לתחרויות, מיזמים, פרויקטים, פסטיבלים בארץ ובעולם
			11. אני יוזם/ת ומקיים/ת קשרים עם אנשים משמעותיים הקשורים לתחום האמנות / היצירה שלי.
			12. יש לי מספר ערוצים לשיווק האמנות שלי (סוכן / אמרגן / פרסום / גלריה / אתר אינטרנט / שותף / איש יחסי ציבור / בית מכירות פומביות וכו')
			13. עבודתי קיבלה כיסוי ראוי באמצעי התקשורת בארץ ו/או בעולם בשנה האחרונה (עיתונות, טלביזיה, אינטרנט, מגזינים מקצועיים וכו'), מוצאים מידע רלוונטי אודותי באינטרנט (גוגל), אם יש אתר – מוצאים את האתר שלי בקלות.

תחום השיווק והפרסום

מתי ? 	יש לי מה לשפר בזה 	 אני מעולה בזה!	מה ?
			14. אני משתתף/ת יוזם/ת פרויקטים המשלבים את היצירה שלי עם תרומה לקהילה, ערך חברתי. מוודא שיש לכך חשיפה תקשורתית הכוללת את שמי.
			15. אני משתף/ת פעולה עם אמנים מבוססים שאני מעריך/ה ומוודא שיש לכך חשיפה בקרב קהל היעד / חשיפה תקשורתית.
			16. אני משתתף/ת בקמפיינים פרסומיים / חברתיים המגדילים את החשיפה שלי.
			17. אני מתאמן/ת על מתן ראיונות בתקשורת: רדיו, טלביזיה, עיתונות כתובה. יודע/ת להעביר מסר קצר וברור המשרת את קידום היצירה שלי.
			18. אני בודק/ת ומודד/ת את אפקטיביות ערוצי השיווק והפרסום שלי.


תחום עסקי - כלכלי

מתי ? 	יש לי מה לשפר בזה 	 אני מעולה בזה!	מה ?
			1. יש לי מחירון / מנגנון תמחור. אני יודעת/את את ערך היצירה שלי בהתאם לשוק.
			2. אני מרוויח כסף מהיצירה / האמנות שלי / הכשרון האמנותי / יצירתי שלי (ע"י מכירה, גיוס חסות או תמיכה מגופים מקדמי תרבות ואמנות)
			3. אני פונה באופן קבוע ועקבי לגופים התומכים ביצירה, תרבות ואמנות (קרנות, גופים מעניקי פרסים וכו') בבקשה לתמיכה בעבודתי
			4. אני יודע מה הן ההוצאות וההכנסות שלי ביצירת ומכירת היצירה שלי – מנהל/ת תקציב ותזרים מזומנים נכון.
			5. יש לי תוכנית ברורה (או תוכנית עסקית) להפיכת האמנות / היצירה שלי למקור פרנסה כולל ל"ז ואני פועלת על פיה.
			6. אני מציבה/ יעדים עסקיים / כלכליים באופן קבוע ופועלת באופן עקבי להשגתם.
			7. אני פונה באופן אקטיבי וקבוע לקהל היעד שלי לצורך מכירת היצירה שלי.
			8. ההסכמים והחוזים שלי הוגנים וטובים עבורי. אני יודעת לקרוא ולהבין את פרטי החוזים ולנהל משא ומתן לגביהם.
			9. אני מנהל שיחות ניבחות על מכירה, כסף וחוזים.




תחום עסקי - כלכלי

מתי ? 	יש לי מה לשפר בזה 	 אני מעולה בזה!	מה ?
			10. לצורך היצירה / האמנות שלי אני יודע/ת לבקש ולהשיג שרותים וחומרי גלם איכותיים, במחיר טוב
			11. אני חבר/ה בארגונים והתאגדויות של יוצרים במסייעים לי בחסכון בעלויות (פרסום משותף, הנחות)
			12. לקוחותי (הפרטיים וכן בעלי גלריות, מוזיאונים, מועדונים, גופי תרבות, אמרגנים וכו') משלמים לי בזמן ומכבדים את ההסכמים בינינו
			13. יש לי תיק במס הכנסה, מע"מ ביטוח לאומי, קבלות (חשבוניות), אני מכיר/ה את חוקי המס והדיווח ומקפיד/ה עליהם.
			14. יש לי מנהל/ת חשבונות ו/או רואה חשבון ו/או יועץ/ת מס טוב.
			15. יש לי שותף/הים עסקיים יעילים המקדמים מכירה או גיוס כספים עבור עבודתי האמנותית / יצירתית
			16. אני מתיעץ עם עו"ד בהתאם לצורך
			17. אני מגן באופן נכון על זכויות היוצרים שלי ואיני מפר זכויות יוצרים של אחרים.
			18. אני מתעדכן/ת באופן קבוע במגמות חדשות במכירת יצירה ואמנות. מכיר/ה מודלים מצליחים וכושלים במכירת אמנות וגיוס תמיכה.



תחום יחסים בינאישיים ובניית קשרים

מה ?	יש לי מה לשפר בזה	מתי ?
		
		 אני מעולה בזה!
1.		אני אחראי, עומד במילה שלי, מקיים הבטחות (כולל הגעה בזמן, משלוח חומר נדרש בזמן וכו')
2.		אני מודה בטעות ומבקש סליחה
3.		אני מקפיד/ה על התייחסות מכבדת והתחשבות כלפי כל אדם לא משנה אם הוא קהל, עמית או בעל סמכות והשפעה.
4.		אני מקפיד להביע תודה לכל אדם שעוזר לי (עם או בלי תשלום) ולכל אדם שנותן לי הזדמנות, אינני לוקח/ת כמובן מאליו כל סוג של קשר או התייחסות.
5.		אני מתגמל אנשים בדרך שמשמעותית עבורם.
6.		אני יודע להגיד "לא" בנינוחות ובלי להרגיש אשמה.
7.		אני יודע לקבל "לא" וכן ביקרות בנינוחות ובלי לשמור טינה.
8.		אני יוזמ/ת הבהרת אי הבנות וסיטואציות לא נוחות מיידית וללא דיחוי (לא מתנתק/ת או שומר/ת טינה)
9.		אני מקפיד/ה ליזום הבהרה תיאום ציפיות מראש בכל אינטראקציה, תוך הקשבה אמיתי לצד השני.
10.		אני מכיר/ה ושלם/ה עם מי שאני והדרך הייחודית שלי (בטוח/ה בעצמי)

תחום יחסים בינאישיים ובניית קשרים

מה ?	יש לי מה לשפר בזה	מתי ?
		
		
	אני מעולה בזה!	
11.	אני מחפש פתרונות של win-win, בהם כל הצדדים מרוויחים. כאשר זה אינו אפשרי – אני מנסה להבין את הצד השני, מוכן/ה להתפשר ולבוא לקראתו.	
12.	אני מכבד את חוות דעתם המקצועית של אנשי המקצוע ומראה להם זאת.	
13.	אני שומר/ת על קשר ומתעניין/ת באנשים לא רק בהקשר מקצועי פרקטי, אלא גם ברמה האישית ומביע זאת במחוות מתאימות (מעבר דירה או משרד, הריון ולידה, חתונה, אבל וכו')	
14.	אני עוזר/ת לאמנים אחרים בנדיבות, משתף/ת בניסיוני ובמידע שברשותי.	
15.	אני מקפיד/ה להציג בפני אנשים עמיתים שלי ואנשים שעובדים איתי או עזרו לי וכן מודה להם בפומבי.	
16.	אני מחייך/ת לאנשים, פונה בשמו של האדם ועונה באדיבות ובסבלנות בכל פגישה, בטלפון, במכתב ובמייל.	
17.	אני עונה בסבלנות ובאדיבות כאשר שואלים אותי שאלות שלא נוחות לי, או כאשר מבקרים אותי ואפילו כאשר שואלים אותי שאלות טפשיות.	
18.	אני משתדל לחייך בכל אינטראקציה עם אנשים	

תחום יחסים בינאישיים ובניית קשרים

מתי ? 	יש לי מה לשפר בזה 	 אני מעולה בזה!	מה ?
			19. אני מתיחס/ת לכל מייל, מכתב או טלפון שמגיע אלי
			20. אני מביע פרגון כן לאמנים אחרים בפניהם ושלא בפניהם, אני מכבד את עמיתי, מגיע לפתיחות של תערוכות, הופעות, הצגות ונשאר עד הסוף.
			21. אני יודע/ת לתת משוב באופן שנעים לאנשים לשמוע ולקבל.
			22. אינני מחזיק/ה בדעות קדומות וטינות כלפי עמיתים, שותפים, קהל ובעלי סמכות
			23. אני מפרגן/ת ומביע/ה עניין בעבודתם של בעלי סמכות והשפעה בתחום בו אני עוסק/ת: אוצרים, בעלי גלריות, במאים, מפיקים, כוריאוגרפים, מנהלי מוסדות תרבות, גם בפרוייקטים שאינם קשורים אלי.